



ACADEMIA DE MÚSICA DE VILAR DO PARAÍSO  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 8º e 9ºano**  
**EDUCAÇÃO FÍSICA- alunos com atestado**

**Ano letivo**  
**2018/2019**

	<b>Domínios</b>	<b>OBJETIVOS</b>	
<b>80%</b>	<b>Cognitivo</b>  (Saberes)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dominar os Saberes Teóricos da Disciplina;</li><li>• Saber a origem histórica, o objetivo do jogo, a função e o modo de execução das ações técnico-táticas e as regras principais;</li><li>• Saber a origem histórica, o regulamento e o modo de execução das técnicas dos desportos individuais;</li><li>• Saber identificar o material desportivo utilizado nas aulas;</li><li>• Saber identificar e caracterizar as diferentes capacidades motoras;</li><li>• Conhecer e interpreta as noções de:<ul style="list-style-type: none"><li>• Educação para o Lazer (8º ano)</li><li>• Organização desportiva e Treino desportivo (9º ano)</li></ul></li></ul>	
<b>20%</b>	<b>Socioafetivo</b>  Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"><li>• Responsabilidade e integridade</li><li>• Excelência e exigência</li><li>• Curiosidade, reflexão e inovação</li><li>• Cidadania e participação</li><li>• Liberdade</li></ul>	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ respeita-se a si mesmo e aos outros;</li><li>▪ assume e responde pelas suas próprias ações;</li><li>▪ age em função do bem comum;</li><li>▪ aspira ao rigor e à superação;</li><li>▪ é perseverante perante as dificuldades;</li><li>▪ é sensível e solidário para com os outros;</li><li>▪ quer aprender mais;</li><li>▪ é interventivo, empreendedor e colaborador;</li><li>▪ desenvolve pensamento reflexivo, crítico e criativo;</li><li>▪ demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com os princípios dos direitos humanos;</li><li>▪ manifesta responsabilidade e autonomia pessoal para a formação de um cidadão consciente;</li><li>▪ utiliza adequadamente as instalações e o material escolar.</li></ul>

OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, cujo peso difere entre si.

<b>Nível 1</b>	<b>Nível 2</b>	<b>Nível 3</b>	<b>Nível 4</b>	<b>Nível 5</b>
Nunca	Raramente	Com frequência	Com muita frequência	Sempre

<b>Modalidades de avaliação</b>	<b>Instrumentos de avaliação</b>
Formativa Sumativa	Observação direta (cooperação em atividades específicas da aula); diálogo com os alunos; fichas de avaliação escrita ou trabalhos individuais/grupo.

Os critérios de avaliação correspondentes ao Domínio Psicomotor são excluídos, passando os alunos a ser avaliados somente ao nível dos Domínios Cognitivo e Socioafetivo.