

Critérios de Avaliação de Francês

7.º ano de escolaridade

2018/2019



ACADEMIA DE MÚSICA
DE VILAR DO PARAÍSO

Domínio cognitivo/ procedimental – 80%

Áreas de competências	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho
<ul style="list-style-type: none">• Linguagens e textos• Informação e comunicação• Raciocínio e resolução de problemas• Pensamento crítico e pensamento criativo	<p style="text-align: center;">Domínios</p> <ul style="list-style-type: none">Compreensão OralCompreensão EscritaInteração / Produção OralInteração / Produção Escrita	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.• Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos a hábitos e necessidades do quotidiano.• Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, factos, projetos, lugares e serviços);• Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas; apresentar e descrever hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.• Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens;• Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: pedir e dar informações breves; agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações); aceitar ou recusar convites;• Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: apresentar e descrever hábitos, gostos, preferências, projetos e factos, serviços e lugares.

Critérios de Avaliação de Francês

7.º ano de escolaridade

2018/2019



ACADEMIA DE MÚSICA
DE VILAR DO PARAÍSO

Domínio cognitivo/ procedimental – 80%

Áreas de competências	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho
<ul style="list-style-type: none">• Relacionamento interpessoal• Desenvolvimento pessoal e autonomia• Bem-estar, saúde e ambiente• Sensibilidade estética e artística	<p style="text-align: center;">Domínios</p> <p>Língua e Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none">• Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua;• Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira;• Valorizar o uso da língua francesa como instrumento de comunicação em aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas;• Compreender a estrutura geográfica e organizacional de França;• Identificar os países mais relevantes da francofonia;• Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana, para compreender diferentes formas de estar e de viver.

Critérios de Avaliação de Francês
7.ºano de escolaridade
2018/2019



Domínio socioafetivo – 20%			
<ul style="list-style-type: none"> • Saber científico, técnico e tecnológico • Consciência e domínio do corpo 	Valores/ Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade e integridade • Excelência e exigência • Curiosidade, reflexão e inovação • Cidadania e participação • Liberdade 	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ respeita-se a si mesmo e aos outros; ▪ assume e responde pelas suas próprias ações; ▪ age em função do bem comum; ▪ aspira ao rigor e à superação; ▪ é perseverante perante as dificuldades; ▪ é sensível e solidário para com os outros; ▪ quer aprender mais; ▪ é interventivo, empreendedor e colaborador; ▪ desenvolve pensamento reflexivo, crítico e criativo; ▪ demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com os princípios dos direitos humanos; ▪ manifesta responsabilidade e autonomia pessoal para a formação de um cidadão consciente; ▪ utiliza adequadamente as instalações e o material escolar.
<p>Notas finais:</p> <p>As áreas de competências destacadas são transversais aos dois domínios (cognitivo/procedimental e socioafetivo) e prendem-se com o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória” (Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho).</p> <p>Os descritores de desempenho têm em conta as recomendações previstas nas “Aprendizagens Essenciais” (AE) referentes ao Ensino Básico, homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho. Não obstante, o processo de ensino-aprendizagem e respetiva avaliação terá igualmente em consideração os restantes documentos legais em vigor: Programa de Francês do Ensino Básico; Metas Curriculares do 3º ciclo do Ensino Básico; Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECL); e Inventaire linguistique des contenus clés des niveaux du CECRL.</p> <p>Os critérios de avaliação da disciplina foram construídos com base na legislação em vigor: Portaria 223-A/2018.</p>			

Critérios de Avaliação de Francês
7.ºano de escolaridade
2018/2019



OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, cujo peso difere entre si.

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Nunca	Raramente	Com frequência	Com muita frequência	Sempre

Modalidades de avaliação	Instrumentos de avaliação
Formativa Sumativa	Observação direta; diálogo com os alunos; fichas de avaliação individual (com diferentes tipologias); fichas de trabalho; trabalhos de pesquisa: individual, pares ou em grupo; apresentações orais; questões de aula; exposições temáticas; outros definidos em conselho de turma.