

CrITÉrios de AvaliaÇão de PortuguÊs

5.ºano de escolaridade

2018/2019



ACADEMIA DE MÚSICA
DE VILAR DO PARAÍSO

Domínio cognitivo/ procedimental – 75%

Áreas de competências	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho
<ul style="list-style-type: none">• Linguagens e textos• Informação e comunicação• Raciocínio e resolução de problemas• Pensamento crítico e pensamento criativo	Domínios Oralidade	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Interpretar discursos orais breves.✓ Selecionar, organizar e registar informação relevante.✓ Preparar apresentações orais.✓ Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades e com coerência.✓ Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra.✓ Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz).✓ Produzir um discurso com elementos de coesão adequados.
	Leitura	<ul style="list-style-type: none">✓ Ler e compreender textos diversos.✓ Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.✓ Explicitar o sentido global de um texto.✓ Fazer inferências, justificando-as.✓ Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.✓ Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).✓ Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.✓ Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.✓ Analisar textos em função do género textual a que pertencem.

Critérios de Avaliação de Português
5.ºano de escolaridade
2018/2019



<ul style="list-style-type: none"> • Relacionamento interpessoal • Desenvolvimento pessoal e autonomia • Bem-estar, saúde e ambiente • Sensibilidade estética e artística 	Domínios	Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. ✓ Interpretar o texto em função do género literário. ✓ Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões. ✓ Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo. ✓ Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários. ✓ Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas. ✓ Valorizar a diversidade cultural patente nos textos. ✓ Fazer leitura expressiva. ✓ Desenvolver um projeto de leitura (em contrato de leitura com o(a) professor(a)).
		Escrita	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver e aperfeiçoar uma caligrafia legível. ✓ Aplicar as regras de ortografia, de acentuação e de pontuação. ✓ Planificar e rever a escrita de textos. ✓ Escrever textos de diferentes tipologias (narrativo, expositivo/informativo, descritivo, argumentativo, ...). ✓ Escrever textos organizados em parágrafos. ✓ Escrever usando estruturas gramaticais corretas, dispositivos de encadeamento que assegurem a coesão textual, vocabulário específico.

Critérios de Avaliação de Português
5.ºano de escolaridade
2018/2019



	Domínios	Gramática	<ul style="list-style-type: none">✓ Identificar classe das palavras.✓ Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos do modo indicativo.✓ Identificar o particípio passado e o gerúndio dos verbos.✓ Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número e ao género✓ Identificar funções sintáticas.✓ Distinguir frases simples de frases complexas.✓ Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.✓ Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos.✓ Compreender a composição como processo de formação de palavras.✓ Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.✓ Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.
--	-----------------	-----------	---

Critérios de Avaliação de Português
5.ºano de escolaridade
2018/2019



Domínio socioafetivo – 25%			
<ul style="list-style-type: none"> • Saber científico, técnico e tecnológico • Consciência e domínio do corpo 	Valores/ Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade e integridade • Excelência e exigência • Curiosidade, reflexão e inovação • Cidadania e participação • Liberdade 	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ respeita-se a si mesmo e aos outros; ▪ assume e responde pelas suas próprias ações; ▪ age em função do bem comum; ▪ aspira ao rigor e à superação; ▪ é perseverante perante as dificuldades; ▪ é sensível e solidário para com os outros; ▪ quer aprender mais; ▪ é interventivo, empreendedor e colaborador; ▪ desenvolve pensamento reflexivo, crítico e criativo; ▪ demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com os princípios dos direitos humanos; ▪ manifesta responsabilidade e autonomia pessoal para a formação de um cidadão consciente; ▪ utiliza adequadamente as instalações e o material escolar.
<p>Notas finais:</p> <p>As áreas de competências destacadas são transversais aos dois domínios (cognitivo/procedimental e socioafetivo) e prendem-se com o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória” (Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho).</p> <p>Os descritores de desempenho têm em conta as recomendações previstas nas “Aprendizagens Essenciais” (AE) referentes ao Ensino Básico, homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho. Não obstante, o processo de ensino-aprendizagem e respetiva avaliação terá igualmente em consideração os restantes documentos legais em vigor: Programa e Metas Curriculares de Português do Ensino Básico (https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Basico/Metas/Portugues/pmcpeb_julho_2015.pdf).</p> <p>Os critérios de avaliação da disciplina foram construídos com base na legislação em vigor: Portaria 223-A/2018.</p>			

OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, cujo peso difere entre si.

Critérios de Avaliação de Português
5.ºano de escolaridade
2018/2019



Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Nunca	Raramente	Com frequência	Com muita frequência	Sempre

Modalidades de avaliação	Instrumentos de avaliação
Formativa Sumativa	Observação direta; diálogo com os alunos; fichas de avaliação individual (com diferentes tipologias); fichas de trabalho; trabalhos individuais, em pares ou em grupo; apresentações orais; questões de aula; outros definidos por professor(a) e/ou conselho de turma.