



ACADEMIA DE MÚSICA  
DE VILAR DO PARAÍSO

## AVISO

### PROVAS DE SELEÇÃO PARA O CURSO BÁSICO DE MÚSICA E DANÇA

Informam-se os Encarregados de Educação dos candidatos ao 5.º ano de escolaridade do Curso Básico de Música e Dança que foram tornados públicos os seguintes documentos:

Rua do Cruzelro, 49  
4405-855 Vilar do Paraíso  
T + 351 227 110 249  
F + 351 227 162 349  
geral@amvp.pt  
<http://www.amvp.pt>

- Regulamento de Provas de Seleção do Curso Básico de Música e Dança;
- Matriz de prova de Instrumento;
- Matriz de prova de Formação Musical;
- Matriz de prova de Dança.

A Direção Pedagógica

Vilar do Paraíso, 22 de março de 2017



ACADEMIA DE MÚSICA  
DE VILAR DO PARAÍSO

## **Academia de Música de Vilar do Paraíso**

### **Curso Básico – Música e Dança**

### **Regulamento de Provas de Seleção**

#### **Secção I**

#### **Provas de Seleção: Inscrições**

Rua do Cruzeiro, 49  
4405-855 Vilar do Paraíso  
T + 351 227 110 249  
F + 351 227 162 349  
geral@amvp.pt  
<http://www.amvp.pt>

##### **1º**

Podem ser admitidos no Curso Básico de Música e no Curso Básico de Dança os alunos que ingressam no 5º ano de escolaridade mediante a realização de uma prova de seleção, nos termos do artigo 8º da Portaria n.º 225/2012, de 30 de julho.

##### **2º**

A AMVP aceita inscrições para o Curso de Básico de Dança e para o Curso Básico de Música nos seguintes instrumentos: Acordeão, Canto, Clarinete, Contrabaixo, Fagote, Flauta de Bisel, Flauta Transversal, Guitarra Clássica, Harpa, Oboé, Percussão, Piano, Saxofone, Trombone, Trompa, Trompete, Tuba, Viola, Violino e Violoncelo.

##### **3º**

As inscrições para as provas de seleção podem ser efetuadas durante todo o mês de fevereiro de cada ano, na secretaria da AMVP, dentro do respetivo horário de funcionamento.

##### **4º**

1. Um candidato ao Curso Básico de Música pode apenas inscrever-se, no máximo, a dois instrumentos.
2. Os candidatos que reunirem condições para serem admitidos a dois instrumentos ficam colocados no instrumento de cuja nota obtida na prova de conhecimentos for mais elevada.

## 5º

A lista de vagas é afixada em local próprio do estabelecimento de ensino da AMVP, visível e acessível ao público.

## Secção II

### Curso Básico de Música

## 6º

Rua do Cruzeiro, 49  
4405-855 Vilar do Paraíso  
T + 351 227 110 249  
F + 351 227 162 349  
geral@amvp.pt  
<http://www.amvp.pt>

Todos os candidatos têm de realizar uma prova de seleção composta por dois momentos:

### 1º Aptidão Musical

Tem por objetivo identificar as aptidões requeridas para a aprendizagem da música no contexto do ensino artístico especializado, avaliando:

- o ouvido musical;
- a coordenação motora/adaptação ao instrumento;
- a capacidade de memorização e reprodução de padrões rítmicos e melódicos.

A prova de Aptidão Musical respeitará matriz afixada na AMVP.

A Prova de Aptidão Musical tem uma ponderação de 50% na classificação final atribuída ao candidato.

### 2º Prova de Conhecimentos de Música

Tem por objetivo identificar os conhecimentos específicos na área da música ao nível da formação musical e da execução instrumental.

#### 2.1 Formação Musical:

Visa avaliar:

- a capacidade de identificação de frases rítmicas e melódicas;
- a capacidade de leitura entoada e rítmica;;
- a capacidade de reprodução de frases rítmicas;
- a capacidade de escrita de frases rítmicas e de direções sonoras.

## 2.2 Execução Instrumental

Visa avaliar:

- o domínio técnico-musical do instrumento, designadamente ao nível da postura, sonoridade, afinação, entre outros parâmetros a considerar em função da especificidade do instrumento musical;
- as competências interpretativas.

A prova de Conhecimentos de Música respeitará matriz afixada na AMVP.

O júri da componente de Execução Instrumental é composto por 3 professores da AMVP, a quem compete a atribuição da avaliação.

A prova de Conhecimentos de Música tem uma ponderação de 50% na classificação final atribuída ao candidato.

A AMVP considera as candidaturas de quem só realiza a prova de Aptidão Musical. Porém, a respetiva admissão ficará sujeita à existência de vagas não preenchidas por candidatos que tenham realizado a prova de Conhecimentos de Música sempre sem prejuízo do disposto no artigo 10º infra.

Rua do Cruzeiro, 49  
4405-855 Vilar do Paraíso  
T + 351 227 110 249  
F + 351 227 162 349  
geral@amvp.pt  
<http://www.amvp.pt>

## Secção III

### Curso Básico de Dança

#### 7º

Todos os candidatos têm de realizar uma prova de seleção composta por dois momentos:

#### 1.º Capacidades físicas

Tem por objetivo identificar as capacidades e aptidões requeridas para a aprendizagem da dança no contexto do ensino artístico especializado, pelas quais se avalia:

- Postura;
- Rotação externa;
- Flexibilidade (anca, pés, coluna);
- Equilíbrio;
- Coordenação motora;

- Perceção espacial;
- Perceção temporal.

A avaliação deste momento tem a ponderação de 90% da classificação final atribuída ao candidato.

## **2.º Potencialidades criativas**

Tem por objetivo avaliar:

- Capacidades expressivas;
- Capacidades interpretativas.

A avaliação deste momento tem a ponderação de 10% da classificação final atribuída ao candidato.

Rua do Cruzeiro, 49  
4405-855 Vilar do Paraíso  
T + 351 227 110 249  
F + 351 227 162 349  
geral@amvp.pt  
<http://www.amvp.pt>

## **Secção IV**

### **Disposições Comuns**

#### **8º**

Por iniciativa da AMVP, a prova de seleção, quer do Curso Básico de Música, quer do Curso Básico de Dança, poderá ser complementada por uma entrevista ao candidato e ao encarregado de educação - que não será objeto de qualquer tipo de classificação - visando o seguinte:

- Identificar a motivação do candidato para a aprendizagem da música e dança no contexto do ensino artístico especializado;
- Esclarecer os interessados sobre a especificidade da aprendizagem na música e na dança no contexto do ensino artístico especializado;
- Informar os interessados sobre o Projeto Educativo e o Regulamento Interno da AMVP.

#### **9º**

Os resultados obtidos nas provas de seleção para os cursos de música e de dança têm carácter eliminatório.

#### **10º**

A AMVP reserva-se o direito de apenas considerar os candidatos aptos que obtiverem, no mínimo, dez valores:

1. Curso de música: prova de Execução Instrumental e Formação Musical;
2. Curso de dança: prova única de capacidades físicas e potencialidades criativas.

#### **11º**

Em caso de empate nas provas de seleção para o Curso Básico de Música, os critérios de desempate são os seguintes:

1. Avaliação da Execução Instrumental na Prova de Conhecimentos de Música;
2. Avaliação da Formação Musical na Prova de Conhecimentos de Música.

#### **12º**

O material necessário à realização das provas é da responsabilidade de cada candidato.

#### **13º**

Os candidatos aptos não admitidos por insuficiência de vagas serão chamados por ordem decrescente de classificação em caso de não efetivação de matrícula de alunos admitidos.

#### **14º**

Os resultados das provas de seleção não podem ser objeto de pedido de reapreciação.

#### **15º**

1. Não serão consideradas as candidaturas apresentadas em contravenção ao disposto no presente Regulamento ou na legislação referida no artigo 1º.
2. Quaisquer omissões no presente regulamento serão objeto de apreciação e decisão por parte da Direção Pedagógica da AMVP, sem prejuízo da legislação referida no artigo 1º.

Vilar do Paraíso, 22 de março de 2017.



ACADEMIA DE MÚSICA  
DE VILAR DO PARAÍSO

**Provas de Seleção**  
**2017/2018**  
**Matriz – Prova de Instrumento**

**Prova de Conhecimentos**

O candidato deve apresentar duas peças de livre escolha; esta prova tem como objetivo avaliar:

- Domínio técnico/musical, nomeadamente, ao nível da postura, sonoridade, afinação, entre outros parâmetros que venham a ser considerados pertinentes em função da especificidade do instrumento;
- Competências interpretativas.

**Prova de Aptidão**

Na prova de aptidão instrumental será avaliado:

- Capacidade de adaptação ao instrumento;
- Coordenação motora.



ACADEMIA DE MÚSICA  
DE VILAR DO PARAÍSO

**Provas de Seleção**  
**2017/2018**  
**Matriz – Formação Musical**

A prova de Formação Musical irá ser dividida nos seguintes momentos:

**Prova de aptidão escrita**

- Distinção de frases rítmicas e melódicas;
- Identificação de sons agudos, médios e graves;
- Identificação da direção sonora;
- Identificação de cor sonora (modo).

**Prova de aptidão oral**

- Reprodução de pulsação;
- Reprodução de frases rítmicas e melódicas;
- Reprodução de intervalo melódico.

**Prova de conhecimentos escrita**

- Identificação auditiva de frases rítmicas;
- Identificação auditiva de frases melódicas;
- Identificação de símbolos musicais;
- Identificação escrita das notas na pauta.

**Prova de conhecimentos oral**

- Leitura rítmica;
- Leitura solfejada;
- Leitura entoada;
- Entoação de canção.



ACADEMIA DE MÚSICA  
DE VILAR DO PARAÍSO

## Provas de Seleção

2017/2018

### Matriz – Dança

A prova de seleção é composta pelos seguintes momentos:

#### 1º Capacidades físicas

Este momento da prova avalia essencialmente:

- Postura;
- Rotação externa;
- Flexibilidade (anca, pés, coluna);
- Equilíbrio;
- Coordenação Motora;
- Perceção espacial;
- Perceção temporal.

Este momento de avaliação tem a ponderação de 90% da classificação final atribuída ao candidato.

#### 2º Potencialidades criativas

Este momento da prova tem por objetivo avaliar:

- Capacidades expressivas;
- Capacidades interpretativas.

Este momento de avaliação tem a ponderação de 10% da classificação final atribuída ao candidato.

Rua do Cruzeiro, 49  
4405-855 Vilar do Paraíso  
T + 351 227 110 249  
F + 351 227 162 349  
geral@amvp.pt  
<http://www.amvp.pt>



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO