

Critérios de Avaliação de Violino

2º Ciclo
2018/2019



Domínio cognitivo/ procedimental – 75%

Áreas de competências	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho
<ul style="list-style-type: none">Sensibilidade estética e artísticaPensamento crítico e pensamento criativoRaciocínio e resolução de problemas	Domínios Motor	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">Colocar a mão esquerda na Iª e IIIª posição;Coordenar movimentos simples e regulares;Executar uma escala maior, menor natural, harmónica e melódica (até 2 oitavas);Executar escalas com arco legato, portato (2,4 notas) stacato detaché(2 oitavas) – entre Sol e Sib;Tocar arpejos de 3 sons;
	Auditivo	<ul style="list-style-type: none">Compreender auditivamente o centro tonal;Executar com qualidade sonora;Ter sentido de pulsação, ritmo e fraseado e subdivisão.

Critérios de Avaliação de Violino

2º Ciclo
2018/2019



Domínio cognitivo/ procedimental – 75%

Áreas de competências	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho
<ul style="list-style-type: none"> • Relacionamento interpessoal • Desenvolvimento pessoal e autonomia • Informação e comunicação 	Expressivo	<ul style="list-style-type: none"> • Ter noção de agógica – Ritardando / Accelerando; • Executar diversos andamentos; • Executar diferentes tipos de articulação – Staccato / Legato / Detaché • Executar dinâmicas – Forte e Piano; • Reconhecer diferentes estilos.
	Performativo	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o corpo com o instrumento; • Relacionar-se emotivamente com a música; • Ter coordenação e independência; • Ter desenvoltura técnica (velocidade / destreza); • Ter autonomia interpretativa.
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> • Executar leituras à primeira vista de 4 a 8 compassos de obras/estudos ou exercícios do nível de 1º ciclo; • Reconhecer na pauta todas as notas produzidas na Iª e IIIª posições.

Critérios de Avaliação de Violino

2º Ciclo
2018/2019



Domínio socioafetivo – 25%		
<ul style="list-style-type: none">Saber científico, técnico e tecnológicoConsciência e domínio do corpo	Valores/ Atitudes <ul style="list-style-type: none">Responsabilidade e integridadeExcelência e exigênciaCuriosidade, reflexão e inovaçãoCidadania e participaçãoLiberdade	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none">Ser assíduo e pontual;Apresentar o material necessário à aula (em bom estado, organizado e com boa apresentação);Participar com interesse nas atividades da disciplina e da escola, empenhando-se na sua realização;Apresentar os trabalhos propostos, revelando cuidado;Manifestar um comportamento correto e adequado à vida escolar;Demonstrar atenção e concentração nas atividades em que participa;Respeitar e cumprir as regras de aula e do regulamento interno, incentivando os colegas a cumpri-las.
<p>Notas finais:</p> <p>As áreas de competências destacadas são transversais aos dois domínios (cognitivo/procedimental e socioafetivo) e prendem-se com o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória” (Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho) .</p> <p>Os critérios de avaliação da disciplina foram construídos com base na legislação em vigor: Portaria 223-A/2018.</p>		

Critérios de Avaliação de Violino

2º Ciclo
2018/2019



OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, cujo peso difere entre si.

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Nunca	Raramente	Com frequência	Com muita frequência	Sempre

Modalidades de avaliação	Instrumentos de avaliação
Formativa Sumativa	Observação direta; diálogo com os alunos; trabalhos de casa; provas de avaliação; audições.