



INSCREVE-TE JÁ!

16 JUNHO | 19h00

**Concerto de
Laureados**

Cine-Teatro Eduardo Bração



15 e 16 de JUNHO 2019

Data limite de inscrição: **3 junho 2019**

15 e 16 de JUNHO 2019

Data limite de inscrição: **3 junho 2019**



ACADEMIA DE MÚSICA
DE VILAR DO PARAÍSO

Rua do Cruzeiro, 49 Tel. 227 110 249 concursocidadegaia@amvp.pt
4405-855 Vilar do Paraíso Fax. 227 162 349 www.amvp.pt



ACADEMIA DE MÚSICA
DE VILAR DO PARAÍSO

Regulamento

CONCURSO NACIONAL DE CANTO, GUITARRA e PIANO “Cidade de Gaia”

1. O concurso destina-se a alunos de Canto, Guitarra e Piano que estejam inscritos em qualquer escola de música.

2. O concurso será aberto ao público e decorrerá nos dias 15 e 16 de junho de 2019.

3. A data limite de inscrição é 3 de junho.

4. A ficha de inscrição deverá ser enviada para: Academia de Música de Vilar do Paraíso (AMVP), Rua do Cruzeiro nº49 - Vilar do Paraíso, 4405-855 Vila Nova de Gaia ou para o e-mail: concursosidadegaia@amup.pt. Deverá anexar-se uma fotocópia do comprovativo de matrícula da escola que frequenta, do programa a ser executado no concurso e do cartão de cidadão. Em caso de desistência o valor da inscrição não será reembolsado.

5. O valor da inscrição (**Guitarra e Piano**) é:

Escalão A: 25€ alunos AMVP e 40€ alunos externos;

Escalão B: 30€ alunos AMVP e 45€ alunos externos;

Escalão C: 35€ alunos AMVP e 50€ alunos externos;

Escalão D: 40€ alunos AMVP e 55€ alunos externos;

O valor da inscrição (**Canto**) é:

Escalão A: 30€ alunos AMVP e 45€ alunos externos;

Escalão B: 35€ alunos AMVP e 50€ alunos externos;

Escalão C: 40€ alunos AMVP e 55€ alunos externos;

Os concorrentes externos de Canto que queiram solicitar o serviço de pianista acompanhador deverão pagar o seguinte valor no ato da inscrição:

Escalão A - 20 euros e Escalão B e C - 25 euros.

Nota: Para validar a inscrição, deverá efetuar o pagamento na tesouraria da AMVP (numerário, cheque endossado à AMVP, multibanco) ou por transferência bancária (anexar o comprovativo) através do IBAN PT50 0018 000332313041020 79 do Banco Santander Totta.

6. Os membros do júri não poderão ter alunos inscritos no concurso.

7. A execução das peças deverá ser obrigatoriamente, de memória e será valorizada a variedade do repertório apresentado.

8. O júri é soberano e das suas decisões não haverá lugar a recurso.

9. O júri poderá não atribuir qualquer um dos prémios.

10. Prémios por escalão.

Escalão A (Guitarra e Piano) - 1º, 2º e 3º - Material didático

Escalão B (Guitarra e Piano) - 1º - 100€; 2º - 50€; 3º - 25€

Escalão C (Guitarra e Piano) - 1º - 300€; 2º - 150€; 3º - 75€

Escalão D (Guitarra e Piano) - 1º - 500€; 2º - 250€; 3º - 100€

Escalão A (Canto) - 1º - 100€; 2º - 50€; 3º - 25€

Escalão B (Canto) - 1º - 300€; 2º - 150€; 3º - 75€

Escalão C (Canto) - 1º - 500€; 2º - 250€; 3º - 100€

Prémio Canção Portuguesa - Melhor Interpretação de uma peça de compositor português em língua portuguesa - 100€

11. O júri poderá atribuir Menções Honrosas.

12. A cerimónia de entrega dos prémios e o concerto dos laureados terão lugar no dia 16 de junho às 19h00 no Cine-Teatro Eduardo Brazão.

13. Os concorrentes laureados terão que estar presentes no concerto de entrega de prémios e diplomas. A sua ausência neste concerto será razão para a não atribuição dos prémios e diplomas respetivos.

14. A idade dos concorrentes respetiva a cada escalão terá como limite a data de 31 de dezembro de 2018.

15. O concurso está dividido da seguinte forma:

Guitarra - escalões

Escalão A (até 9 anos) - O aluno deverá apresentar no mínimo duas obras, tendo como tempo limite 5 minutos.

Escalão B (até 12 anos) - O aluno deverá apresentar no mínimo duas obras, tendo como tempo limite 8 minutos.

Escalão C (até 15 anos) - O aluno deverá apresentar no mínimo duas obras, tendo como tempo limite 12 minutos.

Escalão D (até 18 anos) - **Prova eliminatória:** O aluno deverá apresentar no mínimo duas obras, tendo como tempo limite 10 minutos.

Prova final - (Escalão D): O aluno deverá apresentar no mínimo duas obras, tendo como tempo limite 15 minutos (não poderão ser repetidas obras tocadas na eliminatória).

Piano - escalões

Escalão A (até 9 anos) - O aluno deverá apresentar no mínimo duas obras de estilo contrastante.

Escalão B (até 12 anos) - O aluno deverá apresentar duas obras de estilo contrastante, tendo como tempo limite 10 minutos.

Escalão C (até 15 anos) - O aluno deverá apresentar um estudo, uma invenção a duas ou três vozes ou um Prelúdio e Fuga de J.S.Bach e uma obra de livre escolha, tendo como tempo limite 15 minutos.

Escalão D (até 18 anos) - **Prova eliminatória:** O aluno deverá apresentar um estudo de livre escolha e um Prelúdio e Fuga de J.S.Bach.

Prova final - (Escalão D): O aluno deverá apresentar um programa de livre escolha tendo como tempo limite 20 minutos (não poderão ser repetidas obras tocadas na eliminatória)

Canto - escalões

Escalão A - (Dos 13 aos 15 anos) - **Prova Única:** O aluno deverá apresentar uma ária antiga (até ao Séc XVIII), uma canção de um compositor português em língua portuguesa e uma peça à escolha.

Escalão B - (Dos 16 aos 18 anos) - **Eliminatória:** O aluno deverá apresentar uma ária antiga (até ao Séc XVIII), uma canção de um compositor português em língua portuguesa e ária de Oratória, Missa, Moteto ou Cantata

Prova final (Escalão B): uma canção (Lied, Art Song ou Mélodie) e uma ária de Ópera.

Escalão C - (Dos 19 aos 23 anos) - **Eliminatória:** O aluno deverá apresentar uma ária antiga (até ao Séc XVIII), uma canção de um compositor português em língua portuguesa e uma canção (Lied, Art Song ou Mélodie).

Prova final (Escalão C): uma ária de Ópera, uma ária de Oratória, Missa, Moteto ou Cantata e uma peça à escolha do concorrente.

Ficha de Inscrição

Nome

Morada

Tel./Telm.

Email:

Habilitações musicais / Escola de ensino artístico

Data de nascimento

Contribuinte Nº

Canto

Escalão

Guitarra

Escalão

Piano

Escalão

aluno AMVP

aluno externo

Programa: Prova eliminatória

Final